

E penso a te ora

N. 77, giugno 2004

di Andrea Vaccari

♩. = 60

Re Violino La Mi La Re La

7 Mi La Mi La Mi

Do-ve se-i o-ra? Co-sa fai lì da

15 Re Mi Mi⁷ La Mi Re

so-la? A co-sa sta-rai pen-san-do? Al ma-re ba-

24 Mi⁷ La Re La Mi

gnato dal vento. Ve-do il tuo vol-to bam-bi-no sor-ri-dere al mon-do, inventare il pre-

30 La Re La Mi La

sen-te, cre-dere ancora al mat-tino, alla lu-ce del giorno, si-cura e splenden-te. Il so - le

36 Mi La Mi Re Mi

splende o-ra. Mi man - chi, sai, an - co-ra.

44 Mi⁷ La Mi Re Mi⁷ La

Co-sa sta - rai guardan-do? Sei tu la mia len-te sul mondo.

52 La Re La Mi La Re

Vedo il tuo volto bam-bi-no gioca-re coi so-gni, fe-lice e inno-cen-te, cre-dere a Mago Mer-

58 La Mi La Re Violino La Mi La

lino, alle fiabe che il tempo ci canta ogni istante.

65 Re La Mi La Mi La

E pen - so a te o-ra.

73 La Mi Re Mi Mi⁷ La Mi

Mi man - chi, sai, an - co-ra. Co-sa sta - rai so-gnan-do?

82 Mi Re Mi⁷ La Re La

Il mondo, lo sai, è so - lo un sogno. Vedo il tuo volto bam-bi-no osserva-re la

89 Mi La Re La Mi
vi-ta, se-re no e in-co-scien-te, gio-ca-re con lei a na scon-di-no, far fin-ta che il tem-po sia so lo il pre-

94 La Mi La Mi Re
sen-te. E pen - so a te o-ra. Mi man - chi, sai, an - co-ra.

102 Re La Mi La Mi
E pen - so a te o-ra. E pen - so a te o-ra.

1. Dove sei ora?
Cosa fai lì da sola?
A cosa starai pensando?
Al mare bagnato dal vento.

Vedo il tuo volto bambino
sorridere al mondo, inventare il presente,
credere ancora al mattino,
alla luce del giorno, sicura e splendente.
2. E penso a te ora.
Il sole splende ora.
Mi manchi, sai, ancora.
Cosa starai guardando?
Sei tu la mia lente sul mondo.

Vedo il tuo volto bambino
giocare coi sogni, felice e innocente,
credere a Mago Merlino,
alle fiabe che il tempo ci canta ogni istante.
3. E penso a te ora.
Cosa fai lì da sola?
E penso a te ora.
Mi manchi, sai, ancora.
Cosa starai sognando?
Il mondo, lo sai, è solo un sogno.

Vedo il tuo volto bambino
osservare la vita, sereno e incosciente,
giocare con lei a nascondino,
far finta che il tempo sia solo il presente.
4. E penso a te ora.
Mi manchi, sai, ancora.
E penso a te ora.
E penso a te ora.