

Mamma

N. 126, aprile 2011

di Andrea Vaccari

$\text{♩} = 108$

La m Chitarra Mi La m Mi

5 La m Mi La m Mi

Mam-ma, co-s'hai fat - to mai? Io sta - vo tan-to be - ne, sai, al

9 Do Sol Do Sol Fa

bu-io dentro ai so - gni tuoi, pa - u - ra non a - ve - vo mai, ma tu non vo -

14 Sol Fa Sol La m Chitarra Mi

le - vi più te - ner-mi dentro lì con te.

19 La m Mi La m Mi

Mam-ma, sta-vo be - ne, sai, al

23 La m Mi Do Sol

cal - do den-tro ai so - gni tuoi, ma tu non vo - le - vi più te -

27 Do Sol Fa Sol Fa

ner-mi dentro lì con te, e un giorno hai de - ci - so che quel giorno do-ve-vo

32 Sol La m Chitarra Mi La m Mi

na - scere.

37 La m Mi La m Mi

Mam-ma, so-no gran-de or-mai, ma an-co - ra no-n ho smes-so mai di

41 Do Sol Do Sol Fa

sta-re dentro ai so - gni tuoi al bu-io e nudo più che mai. Mamma, questa

46 Sol Fa Sol La m Chitarra Mi

lu - ce qua è for-te e proprio non mi v à.

Musical score for the song 'Mamma'. It consists of two staves of music. The first staff starts at measure 51 and contains five measures. The second staff starts at measure 56 and contains three measures. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The notes are: 51: G4 (La m), A4 (Mi), G4 (La m), A4 (Mi), G4 (La m); 56: G4 (Mi), A4 (La m), G4 (La m).

1. Mamma, cos'hai fatto mai?
Io stavo tanto bene, sai,
al buio dentro ai sogni tuoi,
paura non avevo mai,
ma tu non volevi più
tenermi dentro lì con te.
2. Mamma, stavo bene, sai,
al caldo dentro ai sogni tuoi,
ma tu non volevi più
tenermi dentro lì con te,
e un giorno hai deciso che
quel giorno dovevo nascere.
3. Mamma, sono grande ormai,
ma ancora non ho smesso mai
di stare dentro ai sogni tuoi
al buio e nudo più che mai.
Mamma, questa luce qua
è forte e proprio non mi vada.