

Quei momenti

N° 23 maggio 2003
 Testo e musica di Andrea Vaccari

RE⁴ LA⁴ SOL⁴ LA² LA⁷²

Devi fare qualcosa che non va, RE⁶ LA⁴
 per vincere la noia, _ LA⁴ LA⁷²
 che ti prende, sai RE⁴
 in quei momenti, LA⁴
 che non ti sembran tuoi, _ LA² LA⁷²
 e mai saran. RE⁴

Provi a immaginarti un'altra età, RE⁶ LA⁴
 che ti porti via dal tempo, _ LA⁴ LA⁷²
 del presente, che RE⁴
 in quell'istante LA⁴
 sembra non finire mai, _ LA² LA⁷²
 ma finirà. RE⁴

E alora in quei momenti, SI⁻² FA^{#-2}
 che sono eternità, SOL² LA²
 ritrovi la tristezza SOL² SI⁻²
 di un ragazzo senza età. DO² RE²

E proprio in quei momenti, SI⁻² FA^{#-2}
 che son malinconia, SOL² LA²
 non riesci a immaginarti SOL² SI⁻²
 un po' di gioia e di allegria. DO² RE⁴

Pensi quella ragazza che farà, RE⁶ LA⁴
 da quando la lasciasti _ LA⁴ LA⁷²
 per un'altra, che RE⁴
 ti avevan detto, LA⁴
 non era adatta a te, _ LA² LA⁷²
 ma tanto fa. RE⁴

Pensi a tutte le altre ad ogni età, RE⁶ LA⁴
 che riempiono la mente _ LA⁴ LA⁷²
 in ogni istante, ma RE⁴
 inutilmente, LA⁴
 perché non ci son più, _ LA² LA⁷²
 e il tempo va. RE⁴

E pensi a quelle storie, SI⁻² FA^{#-2}
 con velata nostalgia, SOL² LA²
 a quei baci a quelle corse, SOL² SI⁻²
 a quei giorni di allegria DO² RE²

Ma poi ti prende subito SI⁻² FA^{#-2}
 quel senso di ovvietà, SOL² LA²
 perché ogni nuova storia SOL² SI⁻²
 è poi una storia che sai già. DO² RE²

RE² LA⁴ SOL⁴ LA² LA⁷²

Pensi a questa nuova società, RE⁶ LA⁴
 che non si incontra più _ LA⁴ LA⁷²
 fisicamente, RE⁴
 e che nasconde LA⁴
 dietro a un telefono _ LA² LA⁷²
 la sua realtà. RE⁴

Pensi, se tutto questo porterà RE⁶ LA⁴
 ad un annientamento _ LA⁴ LA⁷²
 della razza, che RE⁴
 ora ti domandi, LA⁴
 per non parlare più, _ LA² LA⁷²
 che inventerà. RE⁴

Ci sono degli zombi, SI⁻² FA^{#-2}
 che vivono in città SOL² LA²
 davanti ad uno schermo, SOL² SI⁻²
 che promette libertà. DO² RE²

Dal mondo ogni notizia SI⁻² FA^{#-2}
 in ogni casa è già, SOL² LA²
 e presto di tristezza SOL² SI⁻²
 vedrai la riempirà. DO² RE²

Suoni questa chitarra a sazietà, RE⁶ LA⁴
 per non sentire il tempo, _ LA⁴ LA⁷²
 che ti conta ormai RE⁴
 indifferente LA⁴
 le rughe che il tuo volto _ LA² LA⁷²
 accoglie già. RE⁴

Suoni, senza pensare ai giorni RE⁶
 tuoi,] che passano veloci _ LA⁴ LA⁴ LA⁷²
 come lampi e guai, RE⁴
 e tu vorresti LA⁴
 riviverli di nuovo, _ LA² LA⁷²
 ma non puoi. RE⁴

E alora ti domandi, SI⁻² FA^{#-2}
 se un giorno finirà SOL² LA²
 la vita in un istante, SOL² SI⁻²
 e che cosa rimarrà DO² RE²

di tutti quei momenti, SI⁻² FA^{#-2}
 e a che cosa servirà SOL² LA²
 il senso di chi vive, SOL² SI⁻²
 chi ha vissuto e chi vivrà. DO² (RE² | RE⁴) } x 2